

Alumnos/as:

Seguramente las palabras aquí leídas las recordarán porque fueron parte de las dos primeras clases de la Cátedra. Pero es necesario dejarlas por escrito con la finalidad que vuelvan a ella cuando el trajín del cursado de este segundo cuatrimestre empiece a sentirse. Deben recordar que:

En este cursado las pautas de trabajo y evaluación establecidas serán de cumplimiento absoluto (% de asistencia, formato y tiempos de los trabajos prácticos, parciales, recuperatorios, coloquio).

Una cátedra básica en la formación geográfica, necesita de este cumplimiento por los acotados tiempos reales de trabajo.

Pretendemos trabajar a un ritmo intenso y con una constancia tal que permita lograr los resultados en ese periodo. No están los tiempos como para especular con ellos. Recuerden que por cada hora de cursada en el aula deben sumarle varias extraclase para construir y lograr los aprendizajes necesarios.

Es primordial que cuenten con los materiales básicos y esenciales: bibliografía, mapa planisferio físico-político, fotocopias de productos cartográficos solicitados, calculadora científica de bolsillo, hojas milimetradas, portaminas 0.7, transportador, regla o escuadra de 30 o 50 cm., goma lápiz.

Es obligación realizar la lectura y análisis de la bibliografía seleccionada para cada Unidad, por lo que serán de permanente referencia teórica en las actividades prácticas, parciales y en la propia instancia final (coloquio o examen final). Esta lectura y este análisis es recomendable realizarlo en pequeños grupos para explotar las potencialidades de los intercambios.

Siempre es valioso volver al Programa de la Cátedra, al Cronograma Tentativo de Cursada, visitar recurrentemente la página web de la Cátedra (cartografiaunpsjb.jimdo.com); como así también tener presente el orden de análisis bibliográfico establecido para cada Unidad. Este orden encabezará cada "Selección bibliográfica de dichas Unidades". Para las Unidades 1 y 2 serán los siguientes:

ORDEN DE LECTURA SUGERIDA PARA BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD 1:

Bibliografía obligatoria:

- ☞ STRAHLER, Arthur. (2005): "Geografía Física General". Editorial Omega. Barcelona, España. **Páginas: 3 a la 8.**
- ☞ JOLY, Fernando (1988): "La Cartografía". Primera Edición. Editorial Oikos-Taus. Barcelona, España. **Páginas: 7 a la 10; y de 29 a la 38.**
- ☞ QUINTEROS, S.: "Geografía y Cartografía". Universidad de Buenos Aires. Argentina. **Páginas: la totalidad del artículo.**
- ☞ LOIS, Carla: "La invención de la tradición cartográfica argentina". Revista Litorales. Año 4, n⁴, ago sto de 2004. ISSN 1666-5945. **Páginas: la totalidad del artículo. Se puede descargar del sitio web de la Cátedra.**
- ☞ ERRÁZURIZ KÖRNER, Ana María y otros (1988): "Cartografía Temática". Ediciones Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile. **Páginas: 15 a la 45; y de 61 a la 69.**
- ☞ HARLEY, J. Brian (2005). "Hacia una deconstrucción del mapa". La nueva naturaleza de los mapas. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 185-207. **Páginas: la totalidad del artículo. Se puede descargar del sitio web de la Cátedra.**

Bibliografía de consulta:

- ☞ GONZALES LEIVA, J. (1986) Las funciones de la Cartografía en los estudios geográficos. Rev. Norte Grande N^o 13, Págs. 21 – 27. Santiago de Chile. http://www.geo.puc.cl/html/revista/PDF/RGNG_N13/Art02_Gonzalez.pdf **(es recomendable descargarlo del Link anterior).**

UNIDAD 2:

Bibliografía obligatoria:

- ☞ BERNABÉ POVEDA, M. (2004). Introducción al Diseño Cartográfico. En Elementos del diseño Cartográfico. Apuntes Asignatura: Diseño Cartográfico. Departamento de Ingeniería Topográfica y Cartografía. Universidad Politécnica de Madrid. <http://redgeomatica.rediris.es/cart02/pdf/pdfB/tema1b.pdf>. Cap.I. Págs. 10 - 26. **Se recomienda descargar el artículo completo del Link anterior.**
- ☞ ESTRADA ESPINOSA, J.M. (1988): "Laboratorio de Cartografía". Primera edición. Editorial Trillas, México. **Páginas: de la 117 a la 137.**
- ☞ JOLY, Fernando (1988): "La Cartografía". Primera Edición. Editorial Oikos-Taus. Barcelona, España. **Páginas: 11 a la 28; y de 115 a la 128.**